



Les Vieilles Pierres Lentilloises

LENTILLY

CIRCUIT DE PATRIMOINE

N° 1 – CENTRE VILLAGE



Association de sauvegarde et de mise en valeur
du patrimoine

15, rue de la Mairie 69210 LENTILLY

vp Lentilly@orange.fr

Tél. 04.74.01.87.07

Départ du porche de l'église. De style vaguement néo-roman, elle fut ouverte au culte en 1858. Le clocher d'origine, trop modeste au goût des paroissiens, fut remodelé quelques années après et surmonté d'une flèche. Les sacristies sont également plus tardives.

A droite de l'église, on peut voir deux petits bâtiments. Celui donnant sur la rue des Tanneries date de 1890 environ. Construit probablement avec les débris de l'ancienne église que l'on venait de démolir, il a servi à divers usages : salle de catéchisme, bibliothèque paroissiale, chapelle, etc. Le deuxième, au fond du jardin public, construit vers 1710, était une chapelle de l'ancienne église, devenue ensuite remise et maintenant garage, des peintures murales y sont encore visibles. Tout près, on peut remarquer un fragment de croix, datée de 1550, une stèle commémorant le massacre en 1940 de tirailleurs sénégalais et les fonts baptismaux de l'ancienne église.

En empruntant la **rue des Tanneries**, on rencontre sur la gauche (n° 9) le presbytère refait à neuf vers 1785, avec son puits à deux ouvertures, l'une intérieure pour l'usage de Monsieur le Curé, l'autre extérieure pour les habitants du quartier. Un peu plus loin, se trouvait autrefois le cuvage des seigneurs de Lentilly, qui étaient également chanoines du chapitre Saint-Jean. Il n'en reste rien. Les lieux ont été occupés pendant des décennies par une salle paroissiale servant de théâtre et de cinéma. A l'emplacement actuel de la **place des Pins** et au-dessous s'étendaient les vignes des seigneurs.

En continuant la **rue des Tanneries**, on voit un beau porche à corniche lyonnaise (n° 19). C'est ici qu'habitaient les Gerbaud, dont l'un, Jean-Pierre, a ses initiales gravées dans une pierre. Au n° 29 fonctionna jusqu'en 1905 une école de filles créée par les sœurs Saint-Joseph. Sur la façade donnant sur le chemin des Côtes, remarquer une ouverture à arc bombé (18^{ème} siècle) et une goulotte.

En revenant vers l'église, par la **rue des Tanneries**, on voit sur la gauche une grande maison bourgeoise (n° 18) construite en plusieurs fois, terminée vers 1910 (château de la Mignonne sur les cartes postales anciennes).



On arrive sur la **Place**. Toutes les maisons sur la gauche ont été construites entre 1780 et 1870 environ. Remarquer au passage la façade de la Poste. Sur la dernière maison (n° 1), plaque ancienne de 1884 donnant altitude, latitude, longitude, qui mériterait une restauration.

Descendre la **rue Chatelard-Dru**, (du nom d'une bienfaitrice de la commune). Sur la gauche, dans un jardin (n° 3), on aperçoit une maison du 17^{ème} siècle avec sa colonne de pierre jaune. Au n° 7, maison bourgeoise de 1832, longtemps occupée par des notaires, maintenant maison des associations. Au n° 12 une fenêtre trompe l'oeil. Plus bas sur la droite, autre maison bourgeoise de la fin du 19^{ème} siècle (n° 20). Au n° 31, entrée avec corniche lyonnaise, boute-roues et portail ancien.

A l'embranchement de la **rue du Joly** (n° 64), vieille croix encastrée dans un mur, la partie basse est antérieure à la Révolution, la seule de l'époque encore en place.

Faire quelques mètres, en descendant sur la gauche, la maison au n° 70 a des parties datant de la Renaissance, remarquer les moulures de l'encadrement de la fenêtre donnant sur le jardin.

Remonter la **rue du Joly** et s'engager à gauche (n° 48-50-52) dans l'impasse. Au fond à gauche, belle maison à galerie (1800 environ) avec colonnes et balustrade en bois.



Continuer dans la **rue du Joly**. Au n° 32, la dernière ferme en activité subsistant dans le village a des bâtiments très anciens (au moins 300 ans) et de plan irrégulier. On arrive à la place de la Grand-Croix. Cette croix s'élevait autrefois au milieu de la place. Reconstituée vers 1882, elle changea plusieurs fois d'emplacement. Certaines des maisons qui bordent la place datent du 18^{ème} siècle (arcs bombés sur les fenêtres), les autres sont du 19^{ème} ou du début du 20^{ème}. Remarquer l'anneau qui servait à attacher les chevaux.

Prendre la **rue de la Mairie**. Au n° 42, se trouvait jusque vers 1950 l'atelier d'un charron qui officiait dans la cour. Au fond de **l'impasse du charron** à gauche, n° 38, voir la belle maison à galerie et colonnes (18^{ème}). Au n° 41, autre maison à galerie construite en 1756. Les maisons sur la droite jusqu'à la ruelle (**sentier du Collégien**) existaient toutes en 1780, mais ont été considérablement remaniées. Au fond de l'impasse à droite (n° 37), puits du quartier.

En poursuivant par la **rue de la Mairie**, on voit à gauche (n° 10) une autre belle ferme ancienne. Les maisons sur la droite après la supérette, jusqu'à la mairie, ont été construites au tout début du 19^{ème} siècle. La mairie, servant également, au départ, d'école, date de 1885 environ. En face, n° 6, partie de l'ancien château remaniée vers 1860 avec un parc remarquable. Les maisons qui suivent sur la droite, sont de la fin du 18^{ème}.

Pour terminer, prendre la **rue de la Tour** derrière la pharmacie. On arrive dans la cour du château (propriété privée, ne pas s'avancer plus que nécessaire). Le château existait déjà au 13^{ème} siècle, bâti ou réparé sur ordre de Renaud de Forez, puis il fut considérablement transformé à l'époque de la Renaissance, vendu comme bien d'église, et partagé vers 1820. De l'entrée de la cour, on a une vue d'ensemble. En face, on devine une série d'arcades, au rez-de-chaussée et à l'étage. Ce sont les restes des galeries Renaissance, obturées lors du partage de 1820. En face la tour abritant un escalier à vis, et une belle et grande fenêtre à meneaux (15^{ème}). A droite, tout près, une ancienne chapelle.



Ressortir de la cour et continuer **dans la ruelle**. Au n° 4, maison Renaissance avec escalier à vis dans une petite tour. Le pâté de maisons autour duquel on circule est un vestige des anciennes habitations englobées dans une enceinte fortifiée appelée *vingtain*. De l'enceinte elle-même, il ne reste aucune trace ; elle n'existait déjà plus en 1780 et son tracé est très incertain.



N° 3 rue Chatelard Dru



Notre activité vise à repérer le patrimoine du village et en connaître l'histoire à partir d'archives. Nous proposons des visites locales et régionales commentées, ouvertes à tous, un samedi (après-midi) de MARS à OCTOBRE (voir programme déposé en mairie).

L'association a édité un livre :
LENTILLY d'HENRI IV à la BELLE EPOQUE
 en vente aux permanences

Permanence le 1^{er} mercredi du mois de 18 h 30 à 20 h
 au local Place des Pins.